



## Il Museo Torielli di Ameno aperto fino al 24 agosto con gli allestimenti di Studi Aperti

**Oltre 2000 persone** hanno visitato il borgo di Ameno in occasione del week end 4 5 6 luglio per celebrare la decima edizione di Studi Aperti.

Tantissimi gli spazi aperti al pubblico per mostrare i lavori e le creazioni di oltre 60 artisti invitati sul territorio. Resta una traccia tangibile della creatività di Studi Aperti al Museo Torielli di Ameno, che anche quest'anno resterà aperto per tutto il periodo estivo, **fino al 24 agosto**.

Tra gli eventi speciali, da visitare, **La signora Eugenia e il passero solitario**, una mostra realizzata in collaborazione con il Museo Alessi, che presenta al pubblico le attività e la storia della tenuta di Alberto Alessi e Laura Pessina.

Il progetto è nato dai resti di un'antica azienda agricola abbandonata. E' un intervento qualificante per la zona del lago in termini di architettura e di ecosistema, e risponde ai principi vigenti in ordine alla riqualificazione dell'agricoltura nei terreni collino-montani. **L'allestimento - a cura di Elena Bertinotti e Lorenzo Consalez** - interpreta i principi naturali che hanno accompagnato l'intero progetto della tenuta e declina il racconto attraverso materiali essenziali, naturali e tendenzialmente primari. Nello spazio della sala grande del museo Torielli gli oggetti, i materiali e le atmosfere di un progetto che è contemporaneamente paesaggio e produzione prendono forma nello spazio disegnando un racconto evocativo.

Nelle altre sale del Museo continuano le mostre di artisti presenti a Studi Aperti 2014: **Raffaello Cioffi** con le sue opere *Sipario* e **Stefano Spera** con *Ameno Virtual Contemporary Art Pavillon* (Galleria Cart); **Ilaria Del Monte** con le figure femminili su tela e **Massimo Della Pola** con le stampe su temi floreali nel Tempietto del Parco Neogotico (Roberta Lietti Arte Contemporanea); la scultura delicata di **Claudia Maina** e la video installazione di **Ahmad Nejad** (*Gas Gallery*). Si aggiunge alla collezione permanente del Museo l'opera *Stratificazioni#10* realizzata da **Alessandro Fabbris** per il Museo Torielli.

All'esterno, per il progetto Museo Diffuso, un nuovo lavoro dello street artist **Elfo** realizzato a quattro mani con **GEC** nei pressi di Piazza Marconi a cui si aggiungono le sculture in legno di **Enzo Bersezio** e **Metin Yergin** al parco Neogotico.

Museo Torielli Piazza Marconi 1 – Ameno (No)

Ingresso libero

Da giovedì a domenica con orari 15-18.30

[www.museotorielli.it](http://www.museotorielli.it)

Ufficio stampa

Alessandra Valsecchi [ale.valsecchi@gmail.com](mailto:ale.valsecchi@gmail.com) cell. 340 3405184