

Fino al 20 luglio

“Una vita tra pop & rock” ad Ameno In mostra i cimeli di Massimo Bonelli

Per chi ama la musica, è come entrare nel paese dei balocchi: nella mostra «Una vita tra pop & rock», inaugurata sabato scorso ad Ameno, ci sono oggetti, gadget, memorabilia, t-shirt, foto, copertine autografate di artisti che hanno fatto la storia della musica dagli Anni Settanta a oggi.

Sono i ricordi che Massimo Bonelli, ex direttore generale della Sony Music, una delle più grandi etichette discografiche nell'industria musicale, ha messo insieme

nella sua lunga carriera professionale. Erano gli anni d'oro della musica e Bonelli, allora alla Emi, ha seguito John Lennon, Paul McCartney e George Harrison nel momento della loro produzione solistica e nello stesso periodo in cui i Pink Floyd hanno fatto i loro album più importanti.

Poi in Cbs e quindi in Sony, Bonelli ha lavorato a stretto contatto con gli Spandau Ballet, gli Europe, Bob Dylan, Bruce Springsteen, Franco Battiato, George Michael, Claudio Baglioni, Oasis, Fran-

cesco De Gregori, Rolling Stones, Fiorella Mannoia, David Bowie e molti altri.

Lo testimoniano scatti rubati alla quotidianità di alcuni mostri sacri, come Freddie Mercury, Franz Zappa o Eric Clapton, oppure il quadro che Leonard Cohen ha voluto regalare a Bonelli. Per molti artisti, lui ancora oggi non è un discografico ma «Il discografico».

Bonelli ha vissuto da protagonista moltissime svolte musicali e ha conosciuto, davanti e dietro le quinte, tan-



BRUNO MARZI

Massimo Bonelli tra cimeli e doni che le star gli hanno fatto

tissimi addetti ai lavori anche non popolari ma di grande professionalità e talento.

Nell'esposizione, ospitata fino al 20 luglio nella ex sala consiliare di piazza Beltrami, si trovano tante curiosità: lo schizzo di Jamiroquai buttato giù di getto dopo aver assistito al Gp di Monza, i bozzetti originali delle copertine di Mina, l'autoritratto di Gino Paoli, la scultura luminosa che Marco Lodola ha dedicato a David Bowie. E poi i gadget che hanno fatto la storia del marketing musicale in Italia, in altri Paesi europei e negli Stati Uniti. Si tratta di oggetti ora introvabili che offrono uno spaccato della storia della musica internazionale.

La mostra «Una vita tra pop & rock» è aperta al pubblico, con ingresso gratuito, venerdì, sabato e domenica dalle 15,30 alle 18,30. [C. FA.]