



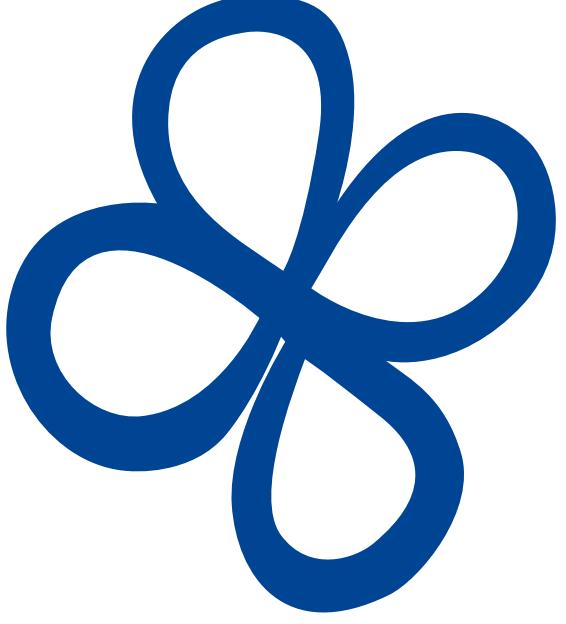
SOSTENIBILITÀ E MODERNITÀ

Una distesa di colline a perdita d'occhio, verdi tonalità di boschi e coltivi, sullo sfondo non solo la maestosità del **Monte Rosa**, ma anche le acque del **Lago d'Orta** che specchiano il blu del cielo. Ameno è un piccolo borgo, che per storia e cultura della sua gente accetta e rilancia la sfida di una economia turistica rispettosa, sostenibile e moderna. Rispettosa perché consapevole che solo tutelando a valorizzando le risorse culturali, naturali e paesaggistiche ereditate può garantire anche alle generazioni future un'economia stabile e generosa. Sostenibile perché privilegia i sentieri a piedi e i percorsi in bicicletta, i cibi semplici e genuini, l'ospitalità diffusa tra piccole strutture e case accoglienti. Moderna per la musica, attraverso le settimane di **concerti blues** con solisti e gruppi di fama internazionale. Moderna anche per l'arte e il cinema, con la **Fondazione Calderara**, museo d'arte contemporanea situata nella frazione di Vacciago; e le iniziative annuali ormai affermate: **"Corto & Fieno"** a settembre, con le cineprese che scandalizzano la persistenza rurale nel mondo d'oggi.

NATURA E PAESAGGIO

Il borgo di Ameno è immerso nella zona collinare compresa tra Lago d'Orta e Lago Maggiore, nelle immediate vicinanze si trova Orta San Giulio, perla dell'omonimo lago, piccolo borgo medievale, con la sua isola dominata dalla chiesa romanica dell'antico monastero. Sul versante opposto le Isole Borromeo sono il vero gioiello del Lago Maggiore, oltre alle cittadine di Stresa, nel Golfo Borromeo, e Verbania con le sue bellissime ville. I centri abitati della zona conservano una struttura antica, con viottoli acciottolati, piccole piazze, architetture rurali, corti e palazzi d'età barocca e ottocentesca. Le alte colline del Vergante, ricoperte da boschi di castagno, faggio, pino e betulla, sono ricche di sentieri percorribili a piedi, in mountain bike e a cavallo. Vi sono molti corsi d'acqua, tutti a carattere torrentizio, il principale è l'Agogna che nasce sul Mottarone e, dopo aver attraversato la pianura novarese e pavese, si getta nel Po. Oltrepassato il ponte sull'Agogna si possono raggiungere le Cascine e l'area di wilderness. A fondo valle si incontra Pezzasco con il caratteristico ponte romano, mentre risalendo la collina si arriva attraverso i boschi alle frazioni disabitate di Tacchino e Sculerà oppure, seguendo la via principale si raggiungono Milianetto, Tabarino, Barozzera, Cassano e Pecorino da cui è possibile incamminarsi verso il Monte Barro. Seguendo invece il sentiero Novara dopo Cassano si giunge alla Cappella del Vago ed è possibile proseguire totalmente immersi nella natura fino all'Alpe Verdina o l'Alpe Cascinone.

IL QUADRIFOGLIO DI AMENO



33 chilometri di ben essere

www.amenoturismo.it • info@amenoturismo.it



SUSTAINABILITY AND MODERNITY

An expanse of hills as far as the eye can see, shades of green woods and farmland, in the background not only the majestic **Monte Rosa**, but also the waters of **Lake Orta** reflecting the blue sky. Ameno is a small village which has historically and culturally taken up the challenge of promoting respectful, sustainable and modern tourism. Respectful because it realises that only by protecting and valuing its cultural, natural and scenic resources can it ensure a stable and substantial economy for future generations. Sustainable because it concentrates on walking and cycling trails, simple and natural foods, the hospitality provided by dozens of small establishments and comfortable homes. Modern with music, hosting weeks of **blues concerts** featuring internationally-renowned soloists and bands. Modern also in its art and cinema, with the **Calderara Foundation**, a modern art museum located in Vacciago, and annual events such as: **"Corto & Fieno"** in September, for films that investigate rural influences in today's world.

NATURE AND LANDSCAPE

The village of Ameno nestles in the hills between Lake Orta and Lake Maggiore. A short distance away is Orta San Giulio, the medieval town after which the lake is named, with its island dominated by the Romanesque church of the old convent. On the opposite side are the Borromeo Islands of Lake Maggiore, as well as the small towns around Stresa in the Borromeo Gulf, and the majestic villas of Verbania. The residential settlements of the area are particularly beautiful and distinctive, with ancient structures, cobblestone lanes, small squares, rural architecture, Baroque, nineteenth century courtyards and palaces. The Vergante hills, covered in chestnut, beech, pine and birch trees, are threaded with footpaths, bridleways and mountain bike trails. There are also many waterways carved out by rivers, most importantly the River Agogna, which originates on Mottarone and, having run through the Novara and Pavia plains, flows into the River Po. Crossing the bridge over the Agogna we reach the Cascine (farmsteads) and the surrounding wilderness. On the valley floor is Pezzasco, with its distinctive Roman bridge. Climbing up the wooded hill we reach the uninhabited hamlets of Tacchino and Sculerà or, following the main road, Milianetto, Tabarino, Barozzera, Cassano and Pecorino, from which we can continue up towards Monte Barro. Alternatively, we can take the Novara trail after Cassano to the Cappella del Vago shrine and even on to the Alpe Verdina or Alpe Cascinone.

ANELLO CELESTE

Il celeste è il colore del cielo, che simboleggia la trascendenza, la forza, l'immortalità. Dona il piacere della calma permeata di libertà.

Ameno\Vacciago\Lortallo\Convento del Mesma\Ameno
7.3 Km \ 2.30 ore tempo medio percorrenza
271 m dislivello salita \ 573 m altezza massima
Percorribilità in MTB 75% - a cavallo 85%

È un piacevole itinerario che congiunge Ameno alle sue frazioni più importanti e alla Riserva Naturale Speciale del Monte Mesma. Si cammina in direzione del lago e si raggiunge l'abitato di Vacciago, dov'è consigliabile la visita della collezione di pitture e sculture contemporanee della Fondazione Calderara. Fra cie e lago si sosta sul sagrato balcone della chiesa di Sant'Antonio Abate. Più avanti, oltre il borgo di Lortallo si sale e poi si scende la doppia Via Crucis con le cappelle affrescate che si snoda nei castagneti del Mesma. Nel mezzo, sul monte, il convento francescano e un'incantevole vista sul lago e sul Monte Rosa. Lungo il torrente Agogna s'incontrano i resti di un'antica fusina, mentre a cavallo della Membra si ammira un piccolo ponte romano. Si torna in paese, non prima di aver visitato la chiesa parrocchiale di Santa Maria Assunta dal campanile romano.

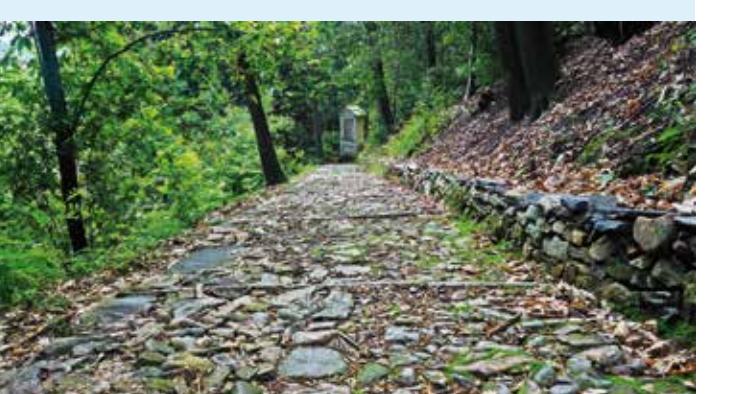


PALE BLUE RING

Pale blue is the colour of the sky, symbolising transcendence, strength, continuity. It gives a sense of calm permeated with freedom.

Ameno\Vacciago\Lortallo\Convento del Mesma\Ameno
7.3 Km \ 2.30 hours, moderate difficulty
271 m elevation gain \ 573 m maximum height
Mountain bike accessibility 75%
Horse accessibility 85%

A pleasant trail linking Ameno to its main outlying municipal villages and the Mount Mesma Special Nature Reserve. Walk in the direction of the lake to the village of Vacciago, where we recommend you to visit the contemporary art and sculpture collection at the Fondazione Calderara. Take a rest on the sacred terrace of the Church of St. Antonio Abate. Further on, passing through the village of Lortallo, we climb and descend the double Via Crucis with its frescoed chapels, which winds through the chestnut trees of Mount Mesma. In the middle, on the mount, is the Franciscan Monastery and an enchanting view of the lake and Monte Rosa. Along the Agogna river we pass the remains of an ancient forge and a small Roman bridge crosses the Membra stream. We then return to Ameno, first visiting the Church of Santa Maria Assunta with its Roman bell tower.

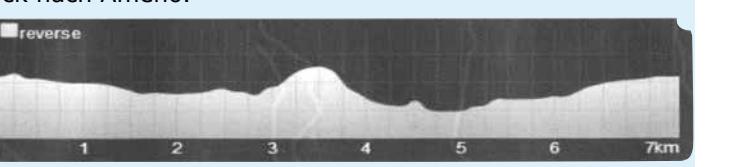


HIMMELBLAUER RING

Himmelblau ist die Farbe des Himmels und der Unveränderlichkeit.

Ameno\Vacciago\Lortallo\Convento del Mesma\Ameno
7.3 Km \ Dauer: 2.30 Stunden
Höhenunterschied: Anstieg 271 m
maximale Höhe: 273 m
Befahrbar mit MTB 75% \ mit Pferd 85%

Ein angenehmer Rundweg, der Ameno mit seinen wichtigsten Ortsteilen und dem Naturschutzgebiet del Monte Mesma verbindet. Von Ameno Richtung See gehend, erreicht man zuerst Vacciago. Dort ist ein Besuch der Stiftung Calderara mit der Sammlung zeitgenössischer Malerei und Bildhauerei empfehlenswert. Zwischen Himmel und See ruht man auf dem Kirchplatz der Kirche Sant'Antonio Abate aus. Der Weg führt weiter durch den Ortsteil Lortallo und dann durch Kastanienwald über den doppelten Kreuzweg, der sich auf der Höhe gabelt, mit bemalten Kapellen auf dem Monte Mesma mit dem gleichnamigen Franziskanerkloster. Von dort hat man einen einzigartigen Panoramablick auf den See und den Monte Rosa. Auf der anderen Seite dem Kreuzweg hinab folgend, erreicht man den Fluss Agogna, die Reste einer antiken Schmiede und eine kleine römische Brücke, die den Nebenfluss Membra überbrückt. Von dort folgt man dem Weg hinauf zur Pfarrkirche Maria Assunta mit dem romanischen Turm und zurück nach Ameno.



Progetto e logo di Riccardo Carnovalini

ANELLO AZZURRO

L'azzurro aiuta la meditazione e l'estroversione. Chi ama l'azzurro tende ad avere un comportamento armonioso verso l'ambiente e le persone che lo circondano.

Ameno\Molino di Mezzo\Pisogno\Cascine Pezzasco\Ameno
6.2 Km \ 2 ore tempo medio percorrenza
154 m dislivello salita \ 538 m altezza massima
Percorribilità in MTB 5% - a cavallo 95%

È una facile e gradevole passeggiata a nord di Ameno. Si attraversa il Parco neogotico di Palazzo Tornielli e si scende alla piana agricola dell'Agogna per camminare fra antichi mulini e cascine, fra pascoli e boschi, disturbati solo dalla vista dell'elettrodotto. Percorso il centro di Pisogno, frazione del comune di Miasino, si torna a sud lungo il torrente Agogna.

Nuovamente nel comune di Ameno s'incontra un ponticello romano e si prosegue tra le cascine di Pezzasco per salire infine al centro di Ameno sull'antica mulattiera di Santa Caterina.



TURQUOISE RING

Blue helps with meditation and sociability. Those who love blue tend to have a harmonious relationship with the environment and those around them.

Ameno\Molino di Mezzo\Pisogno\Cascine Pezzasco\Ameno
6.2 Km \ 2 hours, moderate difficulty
154 m elevation gain \ 538 m maximum height
Mountain bike accessibility 95%
Horse accessibility 95%

This is an easy, pleasant walk to the north of Ameno. We cross the Neogothic Park of the Tornielli Palace and descend towards the agricultural plains of the Agogna river, walking through ancient mills and farmsteads, pastures and woods, disturbed only by the sight of the power lines. Passing through the centre of Pisogno, a village within the neighbouring municipality of Miasino, we turn southwards along the Agogna river. Back in the municipality of Ameno we see a small Roman bridge and continue through the farmsteads of Pezzasco, finally climbing the old mule path of Santa Caterina towards the centre of Ameno.

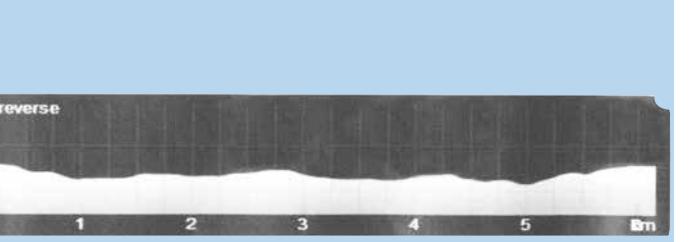


AZURBLAUER RING

Azurblau ist die Farbe der Meditation und der Harmonie.

Ameno\Molino di Mezzo\Pisogno\Cascine Pezzasco\Ameno
6.2 Km \ Dauer: 2 Stunden
Höhenunterschied: Anstieg 154 m
maximale Höhe: 538 m
Befahrbar mit MTB 95% \ mit Pferd 95%

Ein einfacher Spaziergang im Norden von Ameno. Er beginnt am neogotischen Park von Palazzo Tornielli und führt hinab in die landwirtschaftliche Region an der Agogna mit antiken Wassermühlen und Bauernhäusern zwischen Wiesen und Wäldern. Nur die Masten der Überlandleitung stören den Blick. Hinter Pisogno, einem Ortsteil von Miasino, folgt der Weg der Agogna nach Süden und überquert auf dem Territorium von Ameno eine römische Brücke. Die Straße führt an den Höfen von Pezzasco vorbei und hinauf über den alten Saumpfad von Santa Caterina nach Ameno.



Progetto e logo di Riccardo Carnovalini

ANELLO INDACO

L'indaco è simbolo di spiritualità e risveglio interiore. Chi predilige l'Indaco tende a elevarsi e a guardare la realtà con occhio critico ed esatto.

Ameno\Milanetto\Tabarino\Mirabello\Cassano\Cappella del Vago\Alpe Cascinone\Alpe Marandino\Sculerà\Tacchino\Ameno
11.6 Km \ 4.30 ore tempo medio percorrenza
545 m dislivello salita \ 791 m altezza massima
Percorribilità in MTB 90% - a cavallo 80%

È un impegnativo anello nell'Oltreagognia alla scoperta della boscosa montagna di Ameno e delle sue antiche cascine. Lasciato alle spalle il centro storico si passano le frazioni Milianetto, Tabarino, Mirabello e Cassano, che è un balcone su Ameno, il Lago d'Orta e il Monte Rosa. Poco più in alto si sosta alla Cappella del Vago. Continuando a camminare nei fitti boschi si arriva ai resti dell'Alpe Cascinone, dove si ammirano tre faggi secolari, e quindi al prato dell'Alpe Marandino affacciato sul Mottarone, le Grigne e le Alpi Svizzere. Si sosta a Sant'Erosia, che è la chiesetta di Sculerà, e si rientra ad Ameno passando da Tacchino e scavalcando ancora l'Agogna.



INDIGO RING

Indigo è un simbolo di spiritualità e interiore awaking. Those who favour Indigo tend to rise above and look at situations with a critical and exacting eye.

Ameno\Milanetto\Tabarino\Mirabello\Cassano\Cappella del Vago\Alpe Cascinone\Alpe Marandino\Sculerà\Tacchino\Ameno
11.6 Km \ 4.30 hours, moderate difficulty
545 m elevation gain \ 791 m maximum height
Mountain bike accessibility 90%
Horse accessibility 80%

This is a demanding trail on the other side of the Agogna river, passing through the woody mountains of Ameno and its ancient farmsteads. We leave the historic village centre behind us and walk through the outlying municipal villages of Milianetto, Tabarino, Mirabello and Cassano, effectively a balcony overlooking Ameno, Lake Orta and Monte Rosa. A little higher we can take a break at the wanderer's chapel. Continuing on through the dense woods we arrive at the ruins of the Alpe Cascinone, where we can admire the centuries-old beech trees and then continue on through the Alpe Marandino meadow with views over the Mottarone, the Grigne and the Swiss Alps. We take a break at the little Church of Sant'Erosia in Sculerà and return to Ameno passing through Tacchino and again crossing the Agogna river.



INDIGOBLAUER RING

Indigo ist die Farbe der Spiritualität und des inneren Erwachens.

Ameno\Milanetto\Tabarino\Mirabello\Cassano\Cappella del Vago\Alpe Cascinone\Alpe Marandino\Sculerà\Tacchino\Ameno
11.6 Km \ Dauer: 4.30 Stunden
Höhenunterschied: Anstieg 545 m
maximale Höhe: 791 m
Befahrbar mit MTB 100% \ mit Pferd 100%

Von Ameno zum See und zurück für einen Tag der der Farbe Blau gewidmet ist. Der Weg hinab an den See führt durch Vacciago weiter auf der Panoramastraße Via Prisciola nach Legro, eine Häuser hier sind mit 45 Gemälde dekoriert, die Szenen der Filme zeigen, die um den See herum gedreht wurden. Weiter gelangt man nahe der Villa Crespi zum Tourismusbüro von Orta. Von hier ist es nicht weit an den See. Der Weg zurück durchquert Legro auf einer anderen Straße, führt durch das interessante Zentrum von Miasino und weiter nach Süden hinauf, vorbei an der Kirche Crocefisso di Borzaga nach Ameno.



Con la collaborazione dei Cai di Gozzano, Gruppo Alpini Ameno e Amici di Sculerà

ANELLO BLU

Il blu genera un senso di calma e rilassamento che regala equilibrio e sensibilità. Produce distensione, tolleranza e allontana il senso di ansia.

Ameno\Vacciago\Legro\Orta\Legro\Miasino\Ameno
8.5 Km \ 3 ore tempo medio percorrenza
245 m dislivello salita \ 541 m altezza massima
Percorribilità in MTB 100% - a cavallo 100%

Andata e ritorno al lago per una giornata da consacrare al blu. La discesa al Lago d'Orta passa per Vacciago e, con la panoramica Via Prisciola, raggiunge il paese di Legro, con 45 dipinti murali dedicati al cinema prodotto sulle rive del lago e in Piemonte. Si arriva all'Ufficio Informazioni Turistiche di Orta, nei pressi dell'imponente Villa Crespi. Da qui si può proseguire l'escursione a piacimento lungo il lago. La risalita ad Ameno porta ad attraversare ancora Legro, ma per altre vie. Poi si sale all'interessante centro di Miasino e, camminando verso sud, si torna ad Ameno passando dal Crocefisso di Borzaga.



BLUE RING

Blue generates a sense of calm and relaxation that gives equilibrium and sensitivity. It produces relaxation, tolerance and keeps anxiety at bay.

Ameno\Vacciago\Legro\Orta\Legro\Miasino\Ameno
8.5 Km \ 3 hours, moderate difficulty
245 m elevation gain \ 541 m maximum height
Mountain bike accessibility 100%
Horse accessibility 100%

The descent to Orta passes through Vacciago and, along the scenic Via Prisciola, reaches Legro, a town which features 45 wall paintings dedicated to the films produced on the banks of the lake and in Piedmont. We arrive at the Orta Tourist Office close to the imposing Villa Crespi. From here we can continue our walk along the lakeside. The climb back up to Ameno again passes through Legro but via a different route. We then rise to the interesting centre of Miasino and, taking the road southwards, back to Ameno via the Borzaga crucifix.